

2. ÉRETTSÉGI FELADATLAP

1. Egészítse ki egy-egy művel (szerző, cím) az alábbi műfajokat!

drámai költemény:

tragikomédia:

realista novella:

2. Melyik mű tartalmába illenének az alábbi mondatok? Nevezze meg a szerzőt is!

Escalus herceg száműzi Mantovába az ifjú Montague-t.

Az invokáció Szűz Máriához fordul, a végső csatában Gábriel vezetésével angyalok jönnek a hősökért.

Petur bán az összeesküvők élére áll.

Mirigy mindent elkövet, hogy a szerelmesek ne találkozhassanak.

Brazovics Athalie örül, hogy Tímea boldogtalan a férje mellett.

Pongrácz István halála után Apolka és Emil összeházasodnak.

3. Állapítsa meg az alábbi idézetek versritmusát, nevezze meg pontosan a fajtáját!

*Míg te, Balázs, cifrán lakozol most tábori traktán,
És oda sem fittyentsz, bőgjön a kürt szava bár,*

*Harap utca három alatt megnyílt a kutyatár.
Síppal-dobbal megnyitotta Kutyafulú Aladár.*

4. a) Olvassa el az alábbi Radnóti-verset, és keressen példát a lejjebb megadott stíluseszközökre!

*Alszik a szív és alszik a szívben az aggodalom,
alszik a pókháló közelében a légy a falon;
csönd van a házban az éber egér se kapargál,
alszik a kert, a faág, a fatörzsben a harkály,
kasban a méh, rózsában a rózsabogár,
alszik a pergő búzaszemekben a nyár,
alszik a holdban a láng, hideg érem az égen;
fölkel az ősz, és lopni lopakszik az éjben.*

metafora:

megszemélyesítés:

halmozás:

párhuzam:

alliteráció:

b) Állapítsa és nevezze meg a vers ritmusát!

c) Jelölje, nevezze meg a rímfajtát!

5. Adja meg, melyik fogalom definícióját olvassa!

Az a folyamat, melynek során a személy olvassa (hallgatja) az irodalmi művet; megérti, értelmezi azt.

A filológia szaknyelvében a szabály, a más dolgok mértékéül szolgáló tökéletesség műszava.

Szövegek közötti kapcsolat, illetve utalásrendszer; egy szöveg nem önmagában, hanem más, korábbi szövegekkel való kapcsolatában értelmezhető.

Irodalmi művek sorában fellépő azonos vagy hasonló jelentésű elem, szókép. Pl. hajó, út stb.

6. Tegye időrendi sorrendbe emelkedő számozással a felsorolt stílusirányzatokat!

___ romantika

___ szimbolizmus

___ rokokó

___ realizmus

___ klasszicizmus

___ naturalizmus

___ szürrealizmus

___ manierizmus