

## 9. ÉRETTSÉGI FELADATLAP

**1. Az alábbi idézetek ismert versekből valók. Nevezze meg a szerzőket!**

a)

*A semmi ágán ül szívem,  
kis teste hangtalan vacog,  
köréje gyúlnak szelíden  
s nézik, nézik a csillagok.*

---

b)

*Ékezetek nélkül, csak sort sor alá tapogatva,  
úgy írom itt a homályban a verset, mint ahogy élek,*

---

c)

*Valaki jár a fák hegyén  
ki gyújtja s oltja csillagod  
csak az nem fél kit a remény  
már végképp magára hagyott*

---

d)

*Létem, ha végleg lemerült,  
ki rettentí a keselyűt!*

---

## **2. A felsorolt fogalmak mellé írja oda annak az idézetnek a betűjelét, amelyre vonatkozik!**

eufémizmus (megszépítő, enyhítő megfogalmazás):

---

enjambement (soráthajlás):

---

hexameter:

---

polifónia (többszólamúság), összetett költői kép:

---

## **3. Tegye időrendi sorrendbe emelkedő számozással a felsorolt korstílusokat!**

\_\_\_ manierizmus

\_\_\_ reneszánsz

\_\_\_ szürrealizmus

\_\_\_ szimbolizmus

\_\_\_ realizmus

\_\_\_ romantika

#### **4. Az alábbi Ady-vers részlete alapján nevezzen meg négy stíluseszközt!**

*De addig sírva, kínban, mit se várva:*

---

*Mégiscsak száll új szárnyakon a dal:*

---

*S ha elátkozza százszor Pusztaszer:*

---

*Mégis győztes, mégis új és magyar.*

---

#### **5. A körülírások elé írja oda a megfelelő címszót!**

Rímképlet, melynek rímei kétsoronként térnek vissza: abab.

---

Ellentétes erők (szereplők) összeütközése epikus és drámai művekben.

---

Szókép, melyben a névcsere alapja a két fogalom közötti térbeli, anyagbeli, ok-okozati kapcsolat.

---

Sok szereplőt felvonultató egység az epikai művekben.

---

Az időmértékes verselés alapegysége.

---

## 6. Egészítse ki helyesen a hiányos táblázatot!

Szerző	A mű címe	Szereplő
		Haimón
		Deli Vid
Vörösmarty Mihály		Mirigy
	Az arany ember	
		Ivan Iljics
Móricz Zsigmond	Úri muri	
Wass Albert		névtelen székely hős
	Az ajtó	

## 7. Írjon egy-egy példát (szerző, cím) a felsorolt műfajokra!

epigramma:

---

ars poetica:

---

óda:

---

létösszegző vers:

---

rapszódia:

---

ekloga:

---

## **8. Nevezze meg a szerzőket az életművet jellemző szavak alapján!**

Első siker: honfoglalási eposz; drámai költemény az emberi lét értelméről, a haza s emberiség költője, Laura-szerelem, Világos után.

---

Népies helyzetdalok, életképek, családi líra, tájköltészet, Felhők ciklus, forradalmi látomásköltészet, hitvesi költészet.

---

Epikus költő, lírikus költő (Ószikék), balladaköltészet.

---

Szonett műforma, humánus őrzése a háború után, prófétai magatartás, szembenézés a halállal.

---

Regényíró és lírikus, szereplíra: a kisgyermek, filozofikus költő, a megoldás: az irgalom.

---

**9. Nevezze meg, milyen szóképet, stíluseszközt tartalmaznak az alábbi idézetek!**

„Homloka érchegy, haja deres erdő”:

---

„Te lehetsz írja sebemnek, gyönyörű kis tulipánt”:

---

„Daloknak szent hegye: a lelkem”:

---

„Ösztövéér kútágas, hórihorgas gémmel / Mélyen néz a kútba...”:

---

„Napsugarak zúgása, amit hallok”:

---

„Vasra verték a betyárt”:

---

„pusztában bujdosunk, mint hajdan népével Mózes bujdosott”:

---